

# Chiquitita

Benny Andersson & Gjörm Ulvaeus  
Versión Coral: José L. Blasco

**Moderato**

*mf*

S Chi - qui - ti - ta que - ro son - re - ir, que - ro com - par -

*mf*

C Chi - qui - ti - ta que - ro son - re - ir, que - ro com - par -

*mp*

T Ah, \_\_\_\_\_ chi \_\_\_\_\_

*mp*

B Ah, \_\_\_\_\_ chi \_\_\_\_\_

4

*mp rit. dim.*

tir tu\_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta.

*rit. mp dim.*

tir tu\_a - le - grí - a, chi - qui - ti - ta.

*rit. dim.*

qui - ti - ta, chi - qui - ti - ta.

*rit. dim.*

qui - ti - ta, chi - qui - ti - ta.

7

*p a tempo. (Ver Nota)*  (2ª-3ª vez *mf*)

1. Chi - qui - ti - ta, di - me por qué \_\_\_\_\_

*p a tempo.* (2.) *tú, (2ª-3ª vez mf)*

1. Chi - qui - ti - ta, di - me por qué \_\_\_\_\_

*a tempo. pp* (2.) *tú, (2ª-3ª vez mf)*

Ah, \_\_\_\_\_ por \_\_\_\_\_

*a tempo. pp* (2ª-3ª vez *mf*)

Ah, \_\_\_\_\_

10

tu do - lor hoy te en - ca - de - na.  
 en mi hom - bro\_a - quí llo - ran - do.

qué, Uh, Uh, Ah

13

En tus o - jos hay u - na som - bra de gran pe - na.  
 Cuen - ta con - mi - go ya, pa - ra\_a - sí se - guir ha - blan - do.

Ah, de gran pe - na.  
 se - guir ha - blan - do.

de gran pe - na.  
 se - guir ha - blan - do.

16

No qui - sie - ra ver - te a - sí, aun - que quie - ras  
 Tan se - gu - ra te co - no - cí, y a - ho - ra

Uh, a - sí. Ah, na, Ah, do.

19

di - si - mu - lar - lo. tu a - la que - bra - da. Si es que tan tris - te es - Dé - ja - me - la a - rre -

di - si - mu - lar - lo. tu a - la que - bra - da. Si es que tan tris - te es - Dé - ja - me - la a - rre -

di - si - mu - lar - lo tu a - la que - bra - da. Ah,

Ah,

22

tás, pa - ra qué quie - res ca - llar - lo. glar, yo la quie - ro ver cu - ra - da. 1ª mf 2. Chi - qui - ti - ta, dí - me - lo

tas, pa - ra qué quie - res ca - llar - lo. glar, yo la quie - ro ver cu - ra - da. mf 2. Chi - qui - ti - ta, dí - me - lo

ca - llar - lo. Uh, Ah, mp

ca - llar - lo. Ah, mp

cu - ra - da. Ah,

25

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien que las pe - nas vie - nen y van y de -

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien que las pe - nas vie - nen y van y de -

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien, muy bien, que las pe - nas vie - nen y van y de -

3. Chi - qui - ti - ta sa - bes muy bien, que las pe - nas vie - nen y van y de -

28

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

sa - pa - re - cen. O - tra vez vas a bai - lar, y se - rás fe -

31

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Uh Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

liz, co - mo flo - res que flo - re - cen. Chi - qui - ti - ta, no hay que llo -

34

rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

rar, llo - rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

rar, las es - tre - llas bri - llan por tí a - llá en lo al - to.

37

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu\_a - le - grí - a,

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu\_a - le - grí - a,

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu\_a - le - grí - a,

Quie - ro ver - te son - re - ir, pa - ra com - par - tir, tu\_a - le - grí - a,

40

chi - qui - ti - ta. \_\_\_ O - tra vez quie - ro com - par -

chi - qui - ti - ta. \_\_\_ O - tra vez quie - ro com - par -

chi - qui - ti - ta. \_\_\_ Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra vez, quie - ro com - par -

chi - qui - ti - ta. \_\_\_ Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra vez, quie - ro com - par -

43

To Coda

tir tu\_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. \_\_\_ Chi - qui - ti - ta, dí - me por

tir tu\_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. \_\_\_ Chi - qui - ti - ta, dí - me por

tir tu\_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. \_\_\_ Ah, \_\_\_

tir tu\_a - le - grí - a chi - qui - ti - ta. \_\_\_ Ah, \_\_\_

*mf a tempo* *D.S. al Coda*

*mf a tempo*

*mp a tempo*

*mp a tempo*

Al hasta y Salta a Coda

46 *Coda*

chi - qui - ti - ta. — O - tra vez quie - ro com - par - rit. y dim.  
 chi - qui - ti - ta. — O - tra vez quie - ro com - par - rit. y dim.  
 chi - qui - ti - ta. — Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra vez, quie - ro com - par - rit. y dim.  
 chi - qui - ti - ta. — Chi - qui - ti - ta quie - ro, o - tra vez, quie - ro com - par -

49

tir tu\_a - le - grí - a, chi - qui - ti - ta. *pp*  
 tir tu\_a - le - grí - a, chi - qui - ti - ta. *pp*  
 tir tu\_a - le - grí - a, chi - qui - ti - ta. *pp*  
 tir tu\_a - le - grí - a, chi - qui - ti - ta. *pp*

**Nota:** Opcionalmente, la 1ª vez, es decir, la Letra 1., puede ser cantada por una Soprano y una Contralto como Solistas.