

# Mass in C

For Four-Part Chorus of Mixed Voices  
with Organ Accompaniment

Revised and edited  
by Edward May

or  
For Two-Part Chorus of Women's Voices and Organ

France's  
Charles Gounod  
1818/1893

## Kyrie

Moderato

Soprano

Alto

Tenor

Bass

Organ

# KYRIE (gornod)

22/22

*ligado*

*my voice*

25/24

*ligado*

28/25

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son.  
Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son. Chri - ste e -

Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -  
Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -  
Chri - ste e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son, e -  
le - i - son, e - - - le - i - son.

le - i - son, e - le - i - son,  
le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,  
le - i - son, e - le - i - son, Chri - ste e - le - i - son,



KYRIE (Gounod)

4/4

17/51

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -  
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e -  
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -  
 le - i - son, e - le - i - son, (c) e - le - i - son, (c)

51/56

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -  
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -  
 son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -  
 e - le - i - son, e - le - i - son,

57/62

son, e - le - i - son, e - le - i - son.  
 son, e - le - i - son, e - le - i - son.  
 son, e - le - i - son, e - le - i - son.  
 e - le - i - son, e - le - i - son.

*p* *dim.* *pp*  
*p* *dim.* *pp*  
*p* *dim.* *pp*  
*p* *dim.* *pp*