

# Manolito Chiquito

Zarda de Capilla (tradicional de Extremadura)

Arm.: Julio Domínguez

*Allegretto*  
*mp*

Soprano  
Ma - no - li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — rey de los cie - los —

Alto  
Ma - no - li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — rey de los cie - los —

Tenor  
Ma - no - li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — rey de los cie - los —

Bajo  
Ma - no - li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — rey de los cie - los —

*mf* *mp*

que ha na - ci - do pe - que - ñi - to — sin am - pa - ro y — sin con - sue - lo —

*mf* *mp*

que ha na - ci - do pe - que - ñi - to — sin am - pa - ro y con - sue - lo —

*mf* *mp*

que ha na - ci - do pe - que - ñi - to — sin am - pa - ro y con - sue - lo —

*mf* *mp*

que ha na - ci - do pe - que - ñi - to — sin am - pa - ro y con - sue - lo con - sue - lo

16 *mf* *mp*

que ha na-ci - do pe-que - ñi - to — sin am - pa-ro y — sin con - sue-lo —

que ha na-ci - do pe-que - ñi - to — sin am - pa-ro y con - sue-lo —

que ha na-ci - do pe-que - ñi - to — sin am - pa-ro y con - sue-lo —

que ha na-ci - do pe-que - ñi - to — sin am - pa-ro y con - sue-lo —

24 *p*

Yo quie - ro ir a Be - lén — a ver al ni - ño Ma -  
 Los An - ge - les por los ai - res — pu - bli - can a - ques - tas  
 En el por - tal de Be - lén — hay es - tre - llas sol y

Yo Yo quie - ro Yo quie - ro — a ver al ni - ño Ma -  
 Los An - ge - les Los An - ge - les pu - bli - can a - ques - tas  
 En el por - tal En el por - tal hay es - tre - llas sol y

Yo Yo quie - ro Yo quie - ro — a ver al ni - ño Ma -  
 Los An - ge - les Los An - ge - les pu - bli - can a - ques - tas  
 En el por - tal En el por - tal hay es - tre - llas sol y

30 *mf*

nuel — que di - cen que es más bo - ni - to — que Jua -  
 le - tras — Glo - ria a Dios en las al - tu - ras — y Paz  
 lu - na — la Vir - gen y San Jo - sé — y el ni -

nuel — que di - cen que es más bo - ni - to —  
 le - tras — Glo - ria a Dios en las al - tu - ras —  
 lu - na — la Vir - gen y San Jo - sé —

nuel — que di - cen que es más bo - ni - to —  
 le - tras — Glo - ria a Dios en las al - tu - ras —  
 lu - na — la Vir - gen y San Jo - sé —

36

ni - to el de I - sa - bel que di - cen que es más bo -  
 al no ble en la Tie - rra Glo - ria a Dios en las al -  
 ño que es - tá en la cu - na la Vir - gen y San Jo -

que Juan el de I - sa - bel que di - cen que es más bo -  
 y Paz en la Tie - rra Glo - ria a Dios en las al -  
 y el ni - ño en la cu - na la Vir - gen y San Jo -

que Juan el de I - sa - bel que di - cen que es más bo -  
 y Paz en la Tie - rra Glo - ria a Dios en las al -  
 y el ni - ño en la cu - na la Vir - gen y San Jo -

que Juan el de I - sa - bel de I - sa - bel que di - cen que es más bo -  
 y Paz en la Tie - rra la Tie - rra Glo - ria a Dios en las al -  
 y el ni - ño en la cu - na la cu - na la Vir - gen y San Jo -

42

ni - to que Jua - ni - to el de I - sa - bel Ma - no -  
 tu - ras y Paz al no ble en la Tie - rra  
 sé y el ni - ño que es - tá en la cu - na

ni - to que Juan el de I - sa - bel Ma - no -  
 tu - ras y Paz en la Tie - rra  
 sé y el ni - ño en la cu - na

ni - to que Juan el de I - sa - bel Ma - no -  
 tu - ras y Paz en la Tie - rra  
 sé y el ni - ño en la cu - na

ni - to que Juan el de I - sa - bel Ma - no -  
 tu - ras y Paz en la Tie - rra  
 sé y el ni - ño en la cu - na

48

li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — oh —  
 li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — oh —  
 li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — oh —  
 li - to chi - qui - to — rey de los cie - los — oh —